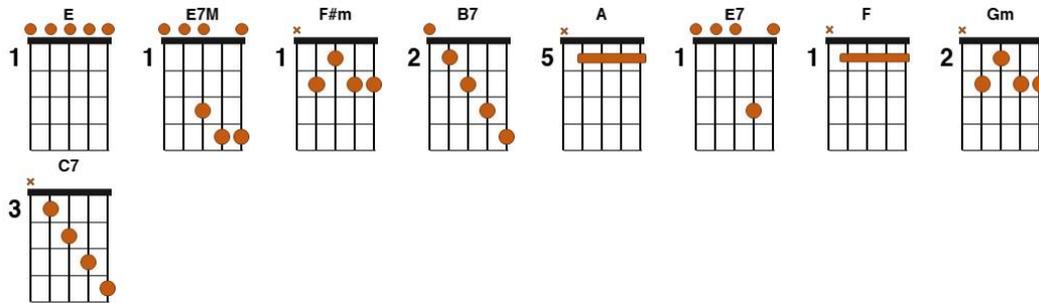




Sítio do Angelim

Caminhoneiro

John Hartford - Versão: Erasmo Carlos / Roberto Carlos



.E. .E7M. .E. .E7M. .E.
 Todo dia quando eu pego a estrada quase sempre é madrugada
 .F#m.
 E o amor aumenta mais
 .B7.
 Porque eu penso nela no caminho
 .E.
 Imagino o seu carinho e todo o bem que ela me faz

.A. .E7M. .E. .E7M.
 A saudade então aperta o peito ligo o rádio
 .E. .F#m.
 E dou um jeito de espantar a solidão
 .B7.
 Se é de dia eu ando mais veloz
 .E.
 E a noite todos os faróis iluminando a escuridão

.A. .E.
 Eu sei hei hei,hei tô correndo ao encontro dela
 .F#m.
 Coração tá disparado
 .B7. .E. .E7.
 Mas eu ando com cuidado não me arrisco na banguela

.A. .E.
 Eu sei hei hei hei todo dia nessa estrada
 .F#m.
 No volante eu penso nela
 .B7. .E.
 Já pintei no pára-choque um coração e o nome dela

.E7M. .E.
 Já rodei o meu país inteiro
 .E7M. .E. .F#m.
 Como bom caminhoneiro peguei chuva e serração



Sítio do Angelim

.B7.

Quando chove o limpador desliza vai e vem no pára-brisa

.E.

Bate igual meu coração

Doido pelo doce do seu beijo

.F#m.

Olho cheio de desejo seu retrato no painel

.B7.

É no acostamento dos seus braços que eu desligo meu cansaço

.E.

E me abasteço desse mel

.A.

.E.

Eu sei hei hei,hei tô correndo ao encontro dela

.F#m.

Coração tá disparado

.B7.

.E.

.E7.

Mas eu ando com cuidado não me arrisco na banguela

.A.

.E.

Eu sei hei hei hei todo dia nessa estrada

.F#m.

No volante eu penso nela

.B7.

.E.

Já pintei no pára-choque um coração e o nome dela

.F.

Todo dia quando eu pego a estrada quase sempre é madrugada

.Gm.

E o meu amor aumenta mais

.C7.

Olho no horizonte e vou em frente

Tô com Deus e tô contente

.F.

Meu caminho eu sigo em paz

.A.

.E.

Eu sei hei hei hei todo dia nessa estrada

.F#m.

No volante eu penso nela

.B7.

.E.

Já pintei no pára-choque um coração e o nome dela

.B7. .E.

... o nome dela