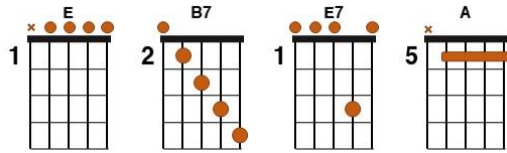




Sítio do Angelim

Pagode em Brasília

Teddy Vieira / Lourival dos Santos



.E.
Quem tem mulher que namora
.B7.
Quem tem burro empacador

Quem tem a roça no mato
.E. .B7. .E.
Me chama que jeito eu dou
.E7.
Eu tiro a roça do mato
.A. .E7. .A.
Sua lavoura melhora
.B7.
E o burro empacador
.E.
Eu corto ele na espora
.B7.
E a mulher namoradeira
.E. INTRO (.B7. .E.)
Eu passo um couro e mando embora

.E.
Tem prisioneiro inocente
.B7.
No fundo de uma prisão

Tem muita sogra encrequeira
.E. .B7. .E.
E tem violeiro embrulhão
.E7.
Pro prisioneiro inocente
.A. .E7. .A.
Eu arranjo advogado
.B7.
E a sogra encrequeira
.E.
Eu dou de laço dobrado
.B7.
E os violeiro embrulhão
.E. INTRO (.B7. .E.)
Com os meu verso tão quebrado



Sítio do Angelim

.E.
Bahia deu Rui Barbosa
.B7.
Rio Grande deu Getúlio

Em Minas deu Juscelino
.E. .B7. .E.
E de São Paulo eu me orgulho
.E7.
Baiano não nasce burro
.A. .E7. .A.
Gaúcho é o rei das coxilha
.B7.
Paulista ninguém contesta
.E.
É o brasileiro que brilha
.B7.
Quero ver cabra de peito
.E. INTRO (.B7. .E.)
Pra fazer outra Brasília

.E.
No estado de Goiás
.B7.
Meu pagode está mandando

E o bazar do Vardomiro
.E. .B7. .E.
Em Brasília é soberano
.E7.
O repique da viola
.A. .E7. .A.
Balancei o chão goiano
.B7.
Vou fazer a retirada
.E.
Despedir dos paulistano
.B7.
Adeus que eu já vou me embora
.E. .B7. .E.
Que Goiás tá me chamando